





# Con la Presencia de las Altas Autoridades Nacionales y Provinciales se Inaugurará la 41a. Exposición de Rosario

## RIASE O NO

Entre amo y criado:  
—¿Has echado las caitas al correo?  
—Sí, señor, y una de ellas antes que las otras.  
—¿Por qué?  
—Porque en el sobre decía "Urgente".

\*  
—Este pollo que has traído a la mesa huele mal.  
—¿Qué quiere usted que le diga?  
—Lo ha limpiado bien, como te mandé.  
—Sí, señor, lo he limpiado con bencina.

\*  
—Ramón, anda hasta la botica y cómprame un termómetro.  
—Vea, patrón, sería mejor que lo dejara para el invierno, que es precisamente cuando bajan los termómetros.

Entre amo y doncella:  
—¿Qué peluca quiere usted que le ponga hoy, la rubia o la negra?  
—La negra porque tengo que asistir a un funeral.

\*  
Entre amo y criada:  
—¿No te avergüenzas? —Sí, de la primera. —Dejarte abrazar por un guardia civil.  
—Señora —contesta la fámula— la ley prohíbe resistirse a la "fuerza pública".

## PUBLICACIONES

Boletín de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores. — Ha sido dado a publicidad el número 7 del Boletín Informativo de la Comisión Nacional de Granos y Elevadores, en cuyo sumario figuran, entre otros, los siguientes trabajos: "Represión en el extranjero de la obra de la comisión"; "Resoluciones ampliando a todos los elevadores locales privados el control del movimiento de granos"; "Estudios de la pureza varietal del trigo de la cosecha 1938-40"; "Comparaciones de humedad entre los argentinos y estadounidenses"; "Reserva de mercados", etc.

## ANDA MAL

### La Máquina de escribir?

Lláme a la REMINGTON, U. T. 20558 y nuestros mecánicos especialistas le dejarán satisfecho.

Remington Rand, Arg. SRL, A. J. Prat

### Corrientes 726



## LO QUE JAMAS SE VIO EN ROSARIO



## LIQUIDA

TRAJES Y SOBRETODOS  
FINISIMOS DESDE \$ 45.—  
(POR FALTA DE MEDIDAS)

## THE LASTING

CORDOBA 1355

U. T. 0473

## REVISTIOSE DE BRILLANTES CONTORNOS EL BANQUETE DEL MEDIODIA EN LA SOC. RURAL

### SERAN HABILITADAS LAS INSTALACIONES PARA LA VISITA DE LOS ESCOLARES

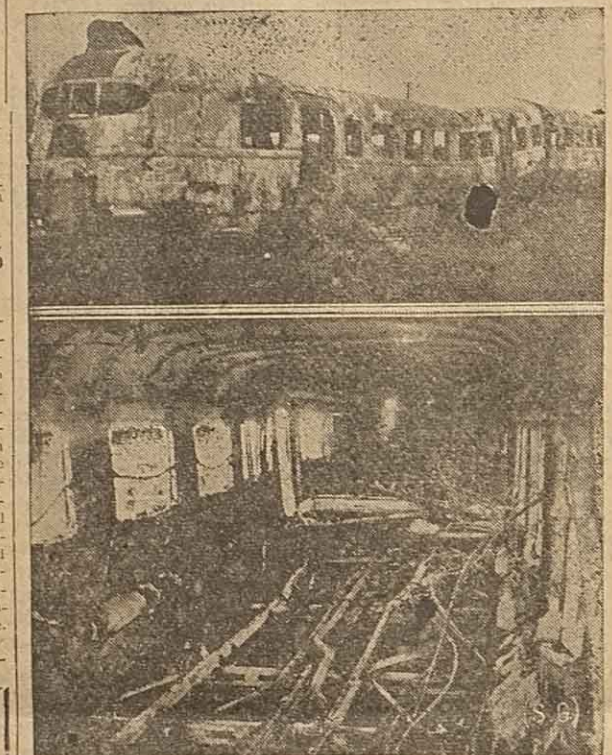
En momentos de aparecer esta edición, se efectúa en las instalaciones de la Sociedad Rural de Rosario en el parque Independencia, el acto inaugural de la 41a. exposición Nacional de Ganadería, Comercio e Industria, con la presencia de las altas autoridades nacionales, provinciales y de nuestra comuna. Preside los actos el ministro de Agricultura de la Nación, Dr. Amadeo y Videla, participando asimismo de la brillante ceremonia, otras destacadas personalidades, revistiéndose el acto de excepcionales proyecciones.

### LA RECEPCION OFICIAL

En horas del mediodía, se realizó en el salón del buffet de la Exposición, el banquete oficial en honor de las autoridades nacionales que representan en el acto al Poder Ejecutivo. El Dr. Amadeo y Videla declaró inau-

gurada la exposición, con un discurso de circunstancias, señalando la trascendencia del acto para el país.  
El doctor Leonardo Benvenuto hará uso de la palabra en tal oportunidad en su carácter de presidente de la Sociedad Rural de Rosario.

### Notas gráficas del incendio del tren Diessel



CAPITAL FEDERAL.—Dos aspectos de los estragos causados por el incendio en un tren Diessel que hace el viaje entre Retiro y Venado Tuerto, que se incendió a la altura de la estación El Talar.

### C. ROJA ARGENTINA

## Será Costeada la Provisión de Leche a Escolares Pobres

Como ya informáramos anteriormente ha comenzado la provisión de leche a numerosas escuelas de los suburbios de la ciudad, por cuenta del comité local de la Cruz Roja Argentina, medida que ha favorecido en esta oportunidad a 28 establecimientos de enseñanza, elevándose esta distribución a la cantidad de 23.125 litros mensuales.

Esta importante acción social

ha merecido en distintas oportunidades, la unánime aprobación, por los evidentes resultados que reporta para el organismo de los alumnos de las escuelas de barrios, la mayoría de los cuales proceden de hogares humildes, acudiendo en muchos casos a clases sin haber tomado alimento alguno.

Se propende de esta manera al mejoramiento físico de los pequeños educandos, notándose a la vez que tal medida aumenta notoriamente la capacidad mental de los niños.

## AFILIACION A UNA CAJA MUTUAL PARA LOS JUBILADOS

### DE LA PROVINCIA

Esta sociedad, con sede en calle Río de Janeiro 1051, pone en conocimiento de sus asociados que estando promulgada la ley que acuerda sesenta días de plazo para optar al seguro mutuo, ley 2414, aquellos que no están afiliados a la Caja y desearán acceder a dichos beneficios pueden dirigirse por correspondencia al presidente de la misma, señor Domingo Capovilla, San Jerónimo 1962, Santa Fe, indicando día, mes y año de su jubilación y la ley por la cual se jubiló; sueldo percibido en actividad y sueldo de jubilación.

— La Compañía —  
Consolidada de Aguas  
Corrientes de Rosario

TELEFONO 20025

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con la prescripción en la Ordenanza Municipal N° 54 del 19 de Noviembre de 1910 que prohíbe bajo pena de multa abrir y cerrar las llaves de la vereda, y la obligación de los propietarios de instalar sobre su calzada interior una llave que permita cuando se efectúan construcciones en esa no toque la llave de la casa.

### AMBIENTE DE INTERES

Diversos motivos se han aunar para determinar un ambiente de gran expectativa en torno a la Exposición. El elevado número de firmas expositoras, las atracciones que se brindarán al público y la excelente organización serán motivos que justifiquen el interés general.

Por otra parte, la presencia del ministro de Agricultura y otras autoridades y la brillantez del acto oficial con que se declara inaugurado el certamen, determinarán la afluencia de mayor número de personas.

## Se Efectuará un Acto Público de Carácter Sanitario

En su última reunión el Directorio de la Organización Técnica Universitaria de Orientación Social aprobó el informe presentado por la Comisión de Extensión Cultural, resolviendo se también designar los miembros que integrarán la Comisión de Prensa y Propaganda. Igualmente se decidió activar la organización del acto público que se llevará a cabo con el fin de difundir los alcances sanitarios, sociales y administrativos del nuevo Ministerio de Salud Pública de la Provincia, en el que harán uso de la palabra dos la cultivos de esta ciudad.

### VISITA DE ESCUELAS

Una medida de destacables proyecciones es la adoptada con respecto a la visita de escuelas y que constituye tradicional y simpática práctica. En el curso de la semana próxima se habilitarán las instalaciones para que puedan ser visitadas por los alumnos de los establecimientos educacionales de enseñanza primaria y secundaria y otros del interior de la provincia.

### PERFECTA ORGANIZACION

Las autoridades de la Sociedad Rural han arbitrado diversas medidas tendientes a facilitar la visita del público a la magna exposición. Se habilitará un número suficiente de boleterías para atender la demanda por considerable que sea y puertas de acceso en forma de evitar aglomeraciones, propias de un acontecimiento de magnitud como el que nos ocupa.

### LA MUESTRA CHAQUEÑA

Cabe destacar en la oportunidad, que entre las muestras que figuran en la exposición de ganadería e industria, se proyecta con relieves brillantes la del territorio del Chaco. El esfuerzo cumplido a fin de dar mayor categoría al certamen ha sido compensado por el mejor de los éxitos, siendo ello un índice de la importancia que asume en la oportunidad esta 41ª Exposición de Rosario.

## Desde Bs. Aires

CAPITAL FEDERAL, 2. (T. O.).—La Comisión del Monumento al Teniente General Julio A. Roca informó al Ministerio del Interior que había dado cumplimiento a los trabajos que le fueron encomendados por ley de las leyes 12.167 y 12.565, hallándose en condiciones de proceder a la inauguración de la estatua ecuestre del prócer.

De conformidad con ello, el Poder Ejecutivo, por conducto de ese departamento de Estado, ha dictado un decreto, señalando el 19 de octubre próximo a las 15 para que tenga efecto la inauguración del monumento erigido en esta capital a la memoria del teniente general Roca.

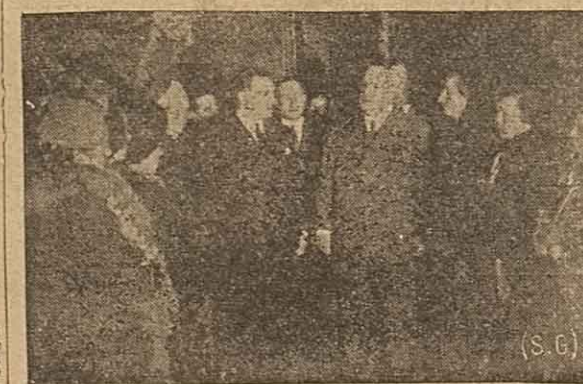
CAPITAL FEDERAL, 2. (T. O.).—La Municipalidad informó sobre el estado de su situación financiera y patrimonio, hasta el 31 de julio último. Según los datos oficiales, los ingresos acreditados al ejercicio vigente ascienden a pesos 51.974.087, de los cuales 51.661.517 han sido ya aplicados a distintas partidas del cálculo de recursos.

En cuanto a los gastos e inversiones del ejercicio actual alcanzan a 61.940.248 pesos.

CAPITAL FEDERAL, 2. (T. O.).—Las autoridades diplomáticas de México acreditadas ante nuestro gobierno han hecho conocer una decisión adoptada oportunamente por el presidente de la República de los Estados Unidos Mexicanos, de acuerdo con cuyos términos se declara que la Exposición Panamericana que debía celebrarse a fines del corriente año en la capital de aquel país, ha quedado diferida para el 12 de octubre de 1942, fijándose asimismo como fecha de clausura de la muestra el 30 de mayo de 1943.

CAPITAL FEDERAL, 2. (T. O.).—La compañía Transradio Internacional anunció que ha inaugurado un circuito radiotelefónico directo entre Buenos Aires y Shanghai. En su comunicación, dicha empresa deja constancia de que ese circuito será el más largo del mundo, pues distan entre Buenos Aires y la ciudad oriental, 19.500 kilómetros.

## MONSEÑOR DE ANDREA



En compañía de Monseñor de Andrea, una delegación de empujados concurrió a la Cámara de Diputados, agradeciendo al presidente de dicho cuerpo, Dr. Cantillo por la reciente ley sobre trabajo a domicilio.

## ACTUALIDADES GRAFICAS



CAPITAL FEDERAL.—En el local de la calle Cangallo 423, la Cámara Española de Comercio efectuó asamblea ordinaria en la cual fueron consideradas la memoria y balance del último ejercicio y se procedió a la renovación parcial de las autoridades.



CAPITAL FEDERAL.—Los miembros del Consejo Agrario Nacional, creado por ley N° 12.336 de colonización, fueron puestos en posesión de sus cargos por el ministro de Agricultura, doctor Amadeo y Videla.



CAPITAL FEDERAL.—El Ministro plenipotenciario de Suiza, Dr. Conrado G. Jenny, en compañía de personalidades suizas, concurrió a la Iglesia Catedral, depositando una corona de flores al pie del mausoleo del general San Martín.

## PASES EN LA SUBPREFECTURA MARITIMA

### TRASLADO DE FUNCIONARIOS

Procedente de la Subprefectura Marítima del puerto de Corrientes, se hizo cargo de la jefatura de este puerto de Rosario el subprefecto de 2a. Carlos Ernesto Barrios Morgan, cuyo pase a esta última dependencia fue dispuesto por el prefecto general marítimo, capitán de navío Juan F. Chichigaren.

En la misma fecha, y procedente de la Subprefectura de La Plata, el subprefecto de 1a. Domingo Gallegos, hizo cargo de la sección Inspección de Personal y Servicios de la Subprefectura de Zona del Bajo Paraná.

## Administración Sanitaria y Asistencia Social

### CONCURSO DE PRACTICANTES EXTERNOS

La dirección de esta dependencia pone en conocimiento de los estudiantes regulares y libres arancelarios de 5º año de medicina, inscriptos en el concurso de practicantes externos, que se encuentran a su disposición en el transparente de la secretaría de la Administración Sanitaria y Asistencia Social las listas de las calificaciones obtenidas, las cuales serán retiradas definitivamente el 1 del mes de agosto próximo, para proceder, con posterioridad, al acto de la elección de los cargos.

## FUNCIONA CON NUEVO HORARIO LA B. ARGENTINA

### ATENCION DEL PUBLICO

De acuerdo con lo informado, desde ayer funciona con nuevo horario la Biblioteca Argentina, dándose cumplimiento, de esta manera, a una de las disposiciones contenidas en la Ordenanza Municipal N° 26 del corriente año.

En virtud de lo que dejamos expuesto, la institución mencionada atenderá al público en las siguientes horas:

Sala general: diariamente, de 8 a 12 y de 14 a 22; sábados: de 8 a 12 y de 14 a 17. Sala de menores: diariamente, de 8 a 12 y de 14 a 20; sábados: de 8 a 12 y de 14 a 17.

## Boite MARINA

Hoy Boite Marina realizará otra de sus habituales secciones nocturnas. Mañana, domingo, además de la nocturna, efectuará una sección vermout, a las 12.30. No debe concurrir. El programa confeccionado es superior y original.

## Pulso del País

EN Cauce, San Juan, las consecuencias del mismo producido el 3 del actual asumen una importancia muy seria, pues a los daños materiales, que no son pocos, desde el momento que numerosas viviendas han sufrido deterioros que las hacen inhabitables, se agrega la situación económica verdaderamente difícil de los propietarios para realizar las reparaciones de sus fincas.

Frente a tal estado de cosas ha sido enviada, suscrita por numerosos vecinos, una nota al vicepresidente de la Nación, en el cual, después de exponer la gravedad del problema planteado, solicitan la ayuda oficial para remediar la situación de apremio de los pequeños propietarios, que han debido abandonar sus viviendas o vivir en ellas bajo la amenaza de un constante peligro.

UNA numerosa delegación de la Confederación de Sociedades pro Nacionalización de los servicios de aguas corrientes en Avellaneda, Almirante Brown y Lomas de Zamora, Peta, de Buenos Aires, concurrió al Ministerio de Obras Públicas, donde entregó al secretario de esa cartera, Dr. Méndez Durruti, una extensa nota reiterando las solicitudes de los interesados de esas zonas. Dicen, entre otras cosas, que en varias oportunidades han requerido del Ministerio, que se designe la comisión técnica que en día la justificación de los bienes de la compañía que efectúa aquel servicio, de acuerdo con la ley de expropiación número 4680, sin que hasta ahora se hayan cumplido esos trámites.

Agrega la nota presentada que "es notorio que la compañía de aguas corrientes no puede técnicamente servir a los propietarios que poseen conexiones, ni tampoco extender la red actual".

## Lotería de Tucuman

### 18550

19523
11994
27964
4123
8860
6913
19663
25235
28399
2635
5976
7356
9419
9616
12250
13015
13948
14790
15312
15865
18879
23426
26345
28049

## ORO COMPRAMOS

PAGAMOS HASTA \$ 4.—  
CORRIENTES 908 U. T. 3397



☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆  
**TROPIEZAN CON GRANDES DIFICULTADES**  
**LOS GERMANO - FINESES EN EL NORTE**

(De un reportaje especial del corresponsal del N  
Yorq Times en el Medio Oriente:)

(De un reportaje especial del corresponsal del N York Times en el Medio Oriente:)



# VIDA SOCIAL

## CONFERENCIA

José María Pemán disertará hoy, a las 16.45, en el teatro Colón, sobre "San Ignacio de Loyola frente a la Reforma y al Renacimiento".

Los prestigios del orador y el carácter benéfico del acto permiten anticipar la concurrencia de un numeroso y caracterizado auditorio.

## BRIDGE Y RUMMY DE BENEFICENCIA

El lunes 8 de septiembre se realizará el té bridge y rummy de beneficencia a favor del Hospital de Huérfanos.

Como en años anteriores ha de originar una grata y animada reunión.

## EL DINER DANSANT DEL JOCKEY CLUB

Proyecto alcanzar singular lucimiento el diner dansant que se llevará a cabo hoy, en los salones del Jockey Club. Son numerosas las mesas que se han hecho reservar, confiándose entre los que asistirán a la fiesta, los delegados, acompañados de sus familias, a la Exposición Nacional de Ganadería.

Las orquestas ejecutarán balladas desde las 10, lo que motivará una animada reunión, propia al diner promplemento dicho.

## FESTIVAL

Con singular entusiasmo prosiguen los trabajos de organización del festival y kermesse infantil Pro Salón de Años del Colegio Nuestra Señora del Huerto que se llevará a efecto el 6 de septiembre próximo.

La comisión está presidida por la señorita Beatriz Guido e integrada por las siguientes señoras: Susana Ferrer, Capatzen, Elena Rodríguez, Mariana Thon, Juan Maldonado, Guillermina Arjón, Mayana, Beatriz de Larroche, Hilda Zambrano, Gladys Cabral, Judith Alderete, Carmen Béjar, Esmeralda Monserat y Haydée Vidachca.

En el salón teatro del Círculo de Obreros se pondrá en escena el cuento dramatizado "El millo blanco".

## LAS BODAS DE HOY

En la iglesia San Antonio de Padua se realizó el casamiento de la Srta. Esther Guallandí con el señor Francisco Ortiz de Urbina.

Hoy, a las 29, en la iglesia Metódica Central, se realizó el casamiento de la señorita María Elena Caramita con el señor Guillermo Augusto Díaz. Testificarán la ceremonia religiosa el señor José Caramita, por parte de la novia, y la señora Ana M. de Schenker, en nombre del contrayente. Firmarán las actas del registro civil los señores Eduardo D. Carlucci y Harold Mac Robbie.

Consagróse el matrimonio de la señorita Marina R. Bortolussi con el doctor Enrique Spada.

Las actas del registro civil fueron firmadas por ambos contrayentes, por la señora Margarita Basile de Bortolussi y el señor Enrique G. Spada.

Terminado el acto se llevó a cabo una recepción de carácter íntimo en casa de la familia de la desposada.

En la mayor intimidad se consagró hoy la unión matrimonial de la señorita Marcela Nieves Surrat con el señor Roy Whitehead.

Firmaron el acta del matrimonio civil, representando a los contrayentes, los señores Pedro Irujo y Douglas Gillie.

Hoy se bendecirá en la parroquia San José, la boda de la señorita Lola Anzor Torrents con el señor Onofre Lomáscolo.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

## Mira esa Rama...

Mira esa rama, amada mía, Mira esa rama vacilante: Ven que te muestre aqueñas frutas De verde cáscara punzante.

Prenden las tiempos silenciosas, Desencadenas entre sí... Balanceándose, esta rama Les va mecendo siempre así...

En su interior, ya bien madura, La carne quiere abandonar Su claustro, ver la luz ansia Y ansia el aire respirar.

Rompe la cáscara y dichosa Logra por fin libertad ser: Tal mis canciones en tu falda Van a caer.

GOETHE

con tanto éxito comenzó ayer para ayudar al sostenimiento de las obras que sostiene y realiza.

Prosiguiendo con el ciclo de conferencias radioteleónicas alusivas a la misma, la señorita Sara Puiggras hablará hoy por la estación de L. T. 1, a las 13.

## DEMOSTRACIONES

Mañana le será ofrecida por sus amistades, una demostración a la señorita Lydia Carliello Giacchetti. Dada las múltiples simpatías de que goza la homenajeada, no cabe duda que la reunión alcanzará contornos de destacados relevos.

Un grupo de amistades del señor Narciso A. Llandá le ofrecerá, hoy, en Los Dos Chinos, a las 20, un cocktail con motivo de haber sido objeto de una distinción.

En honor de la señorita Esther Mallet se ofreció ayer una cena con motivo de su próximo casamiento.

## SUS DECLARACIONES

Quisimos conocer su opinión acerca de la obra que se ofrece.

En la iglesia San Antonio de Padua se realizó el casamiento de la Srta. Esther Guallandí con el señor Francisco Ortiz de Urbina.

Hoy, a las 29, en la iglesia Metódica Central, se realizó el casamiento de la señorita María Elena Caramita con el señor Guillermo Augusto Díaz. Testificarán la ceremonia religiosa el señor José Caramita, por parte de la novia, y la señora Ana M. de Schenker, en nombre del contrayente. Firmarán las actas del registro civil los señores Eduardo D. Carlucci y Harold Mac Robbie.

Consagróse el matrimonio de la señorita Marina R. Bortolussi con el doctor Enrique Spada.

Las actas del registro civil fueron firmadas por ambos contrayentes, por la señora Margarita Basile de Bortolussi y el señor Enrique G. Spada.

Terminado el acto se llevó a cabo una recepción de carácter íntimo en casa de la familia de la desposada.

En la mayor intimidad se consagró hoy la unión matrimonial de la señorita Marcela Nieves Surrat con el señor Roy Whitehead.

Firmaron el acta del matrimonio civil, representando a los contrayentes, los señores Pedro Irujo y Douglas Gillie.

Hoy se bendecirá en la parroquia San José, la boda de la señorita Lola Anzor Torrents con el señor Onofre Lomáscolo.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

# Conoceremos "Una Piedra en el Camino"

La Estrena en el Colón la Compañía García Ortega - Díaz de Mendoza

LA FIRMA EL AUTOR LOCAL, SANTIAGO P. SCHERINI

Esta tarde en el Colón la compañía Rosario García Ortega, Carlos Díaz de Mendoza, repasarán la bella comedia de Gregorio Martínez Sierra, titulada "Muñer".

El espectáculo de la noche servirá para que el mismo elenco nos dé a conocer la pieza en tres actos, titulada "Una piedra en el camino".

Esta obra la firma el autor local Santiago P. Scherini.

## EL AUTOR

Santiago P. Scherini, es un escritor rosarino muy conocido. Cultiva con eficacia el verso serio y humorístico, el cuento, y la literatura teatral. Ha editado varios libros, que en su hora obtuvieron señalado éxito de aceptación. Colabora en revistas y diarios de esta y de la Capital Federal. A la escena autónoma ha dado algunas obras que fueron aplaudidas con convencimiento. Pero, la obra vigorosa, la medular, la en tres actos, es esta que hace estruendo en esta noche. Las anteriores estaban contruñidas, en su casi totalidad, con el fin de hacer reír.

También ejerció durante varios años el periodismo, y DE MOCRACIA lo contó entre sus colaboradores como crítico teatral.

SUS DECLARACIONES Quisimos conocer su opinión acerca de la obra que se ofrece.

En la iglesia San Antonio de Padua se realizó el casamiento de la Srta. Esther Guallandí con el señor Francisco Ortiz de Urbina.

Hoy, a las 29, en la iglesia Metódica Central, se realizó el casamiento de la señorita María Elena Caramita con el señor Guillermo Augusto Díaz. Testificarán la ceremonia religiosa el señor José Caramita, por parte de la novia, y la señora Ana M. de Schenker, en nombre del contrayente. Firmarán las actas del registro civil los señores Eduardo D. Carlucci y Harold Mac Robbie.

Consagróse el matrimonio de la señorita Marina R. Bortolussi con el doctor Enrique Spada.

Las actas del registro civil fueron firmadas por ambos contrayentes, por la señora Margarita Basile de Bortolussi y el señor Enrique G. Spada.

Terminado el acto se llevó a cabo una recepción de carácter íntimo en casa de la familia de la desposada.

En la mayor intimidad se consagró hoy la unión matrimonial de la señorita Marcela Nieves Surrat con el señor Roy Whitehead.

Firmaron el acta del matrimonio civil, representando a los contrayentes, los señores Pedro Irujo y Douglas Gillie.

Hoy se bendecirá en la parroquia San José, la boda de la señorita Lola Anzor Torrents con el señor Onofre Lomáscolo.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

Se ha consagrado en la iglesia de María Auxiliadora la boda de la señorita Aurelia Barbero con el señor Oscar Enrique Motino.

Se realizará hoy, en la mayor intimidad, el casamiento de la señorita Antonia Petrone con el señor Elias Szelesovsky.

## VERSION AJUSTADA

De acuerdo a informes que se nos brinda, podemos decir que la comedia ha sido ensayada con suma proflijidad de parte de todos los intérpretes, por lo cual ello hace esperar que será objeto de una versión eficaz y de acuerdo a las exigencias del libreto.

Como ya hemos anunciado, la Compañía Picturas presentará el Jueves 14 del actual en el Cine Monumental, el film extraordinario de su sello "Los cuatro hijos de Adán".

Este film es un drama que enfoca la tragedia de una familia que antepone sus ansias personales al bienestar de una honrada familia, llegando a un sacrificio, cuando ésta cae en la maraña de una perversa mujer, casada con uno de los muchachos.

Dos actrices hacen maravillas en "Los cuatro hijos de Adán": Ingrid Bergman y Susan Hayward. Miss Bergman, las confirma en la pantalla sueca, alemana y francesa; en tanto que miss Hayward puede vanagloriarse de haber logrado su primer triunfo cinematográfico en una de las más prestigiosas estrellas internacionales.

Las dos actrices representan en esta obra dos polos opuestos de la feminidad: una es la mujer nacida para amar y ser amada, la otra... ¡para hacerse desear!

Esta diferencia hasta a crear una tensión dramática, que amenaza descomulgarse irremisiblemente las vidas de cinco hombres: cuatro jóvenes y su padre, quien a los 50 años se lleva la mejor de las dos muchachas.

Warner Baxter se luce ampliamente en su papel protagónico de "Los cuatro hijos de Adán", cuyo vigoroso realismo colmará plenamente el gusto de los públicos nuestros, tan sensibles a los íntimos sentimientos

ta a darnos a conocer. Y nos dijo: "A pesar de haber escrito una obra cuya acción va de la realidad a la ficción, no por ello he querido construir una comedia cerebral. Es una pieza de efectos directos. He rehuido la deducción. Quiero llegar al espectador al espectador y no esperar que éste llegue a mí. Esto, es, por lo menos, lo que me propuse, ahora falta saber si el propósito está logrado. A ustedes y al público lo dejo al fallo".

Dirigió esta producción, el recordado director de "Intermezzo", Gregory Ratoff.

LA ACCIÓN SE VUELVE PASIVA Sin embargo, muchas veces la acción se vuelve pasiva. El objeto perseguido da resultados completamente contrarios. Despierta en el espectador curiosidad. Es decir, crea protoplasma moral. El exceso de pasividad crea sombras. Y esas sombras van dictando en el individuo la necesidad de dispararlas. Y cómo dispararlas? Actuando "per se", a la fuente que pueda, depararle la contestación material, ya que la inteligencia no satisface la pregunta.

La acción, pues, que hemos obtenido es "sentido" completa, pero negativo del fin perseguido. Es así como sembramos inmundicia, vicio, degeneración, donde quisimos ver fructificar belleza, nobleza, amor puro al castigar exacerbadamente. Al conjuro de "flat lux", tuvimos por resultado las tinieblas.

No basta decir: "esto está mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

EL EJEMPLO En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.

Esa es la verdad. Esa obra contribuye a crear dudas. Contribuye a crear en el individuo el bil el vehemente deseo de "ensayar". Un disparo de arma de fuego provoca en el individuo,

mal porque la moral, la higiene, las leyes de relación entre los seres humanos son innatas, y deben ser respetadas si no queremos ver anulado el edificio sobre el cual está contruida la sociedad, y la prolongación de la especie". Debemos explicar cabalmente los motivos. Debemos dar razones científicas, afectivas, objetivas. Quiero significar que, para conseguir el fin perseguido, se debe "decidir". Y "decidir" bien. No dejar andas. Si ellas no se dejan, por fuerza caeremos en el imperdonable error de haber contribuido a fomentar lo que deseábamos reprimir.

En nuestra ciudad se está representando en estos momentos una obra cuyo autor, según propia declaración, persigue un fin noble. Y, sin embargo, a nuestro parecer esa pieza, tal como está contruida, tal como se expone, presiona sus personajes, tal como dejan de expresarse, no logra esa finalidad, sino, por el contrario, hace arribar a definiciones completamente opuestas.



# Salió a Buscar Trabajo y Encontró la Muerte

★ ★ ★ ★  
INTERESANTE ACTO  
EN EL COLEGIO  
NORTEAMERICANO  
SE REALIZA HOY

Un interesante acto se efectuará hoy en el Colegio Norteamericano con motivo de la visita del teatro de títeres de los alumnos de la Escuela Experimental "Gabriel Carrasco", que dirige la señorita Olga Cossetti. Esta reunión la auspiciará el Club "Pájaro Azul", integrado por los alumnos del establecimiento educacional citado en primer término.

NUEVO HORARIO EN  
LA B. ARGENTINA  
UNA AMPLIACION

En cumplimiento de las disposiciones expresadas en la ordenanza N° 28, del 15 de mayo último, el directorio de la Biblioteca Argentina resolvió ampliar el horario actualmente en vigor.

De acuerdo con ello, a partir del 1º del mes entrante el funcionamiento de la institución se llevará a cabo por medio de dos turnos, uno de 8 a 12 y el otro de 14 a 22, los días hábiles, excepto los sábados, en que la biblioteca permanecerá abierta de 8 a 12 y de 14 a 17.

FRANZ y FRITZ

Hoy y mañana Franz y Fritz llevarán a cabo en los salones de la Biblioteca Argentina, en las selecciones americanas que han sido preparadas, Franz y Fritz presentan las mejores reuniones para las fiestas.

## Al Descender de un Camión, Cayó al Pavimento y Sufrió la Fractura del Cráneo. Falleció Momentos Después

LA VICTIMA ES UN JOVEN DE 18 AÑOS

No sería más de las 9 horas cuando por el bulevar Rondeau, hacia el sur, avanzaba el camión chapa municipal de Rosario No. 38.155, cuyo volante se encontraba a cargo de su propietario, Antonio Dorrego, argentino, de 42 años, casado, que se domiciliaba en Crespo N° 1246.

SE LARGA UN MENOR DESDE EL ENTRO

En esas circunstancias, al llegar el camión a la esquina delirada por José Tanco, que vive

citado bulevar y la calle Marul, un menor que viajaba en el estribo descendió, sin avisarle al conductor. Lo hizo con tan mala suerte que fué a golpear contra el pavimento, perdiendo el conocimiento.

DEJA DE EXISTIR EN EL HOSPITAL

En esos mismos instantes, acortó a pasar por el sitio del hecho que comentamos el camióncito dirigido por José Tanco, que vive

en calle Marul 757, quien al advertir que el camión cargado con arena de Dorrego se había quedado sin neta, transportó al menor hasta el hospital Municipal de Alberdi, donde momentos más tarde se produjo la muerte.

ES UN JOVEN DE 18 AÑOS

Avistados de lo ocurrido la policía de Alberdi, se hizo cargo del procedimiento, deteniendo, preventivamente, al conductor del camión, el que dió la información sobre el accidente.

Se supo luego que la víctima no era otro que Jacinto Di Pauli, argentino, de 18 años, soltero, quien se domiciliaba con sus padres en la finca señalada con el número 1163 de la calle Bella Vista.

FUE ENTREGADO EL CADÁVER

Por disposición del juez en lo Correccional Dr. González, el cadáver de Di Pauli fué entregado a sus deudos.

Postergó su Asamblea Una Entidad Local

C. DE R. CATAMARQUESOS

La mesa directiva de esta entidad ha informado que, atendiendo la solicitud formulada por numerosos asociados, ha dispuesto postergar para el domingo 10 del corriente, a las 9.30, la asamblea general ordinaria que debía ser realizada mañana.

tendría que ir a pie. Accedió el conductor. Y mientras el sol de este sábado de Agosto brillaba en el camino, el muchacho cayó al pavimento, dejando copes de sangre, donde había espaldas rientes...

Su cuerpo quedó roto, sobre la cinta que cubría el asfalto, y es una avanzada de progreso...

Quédo quebrado Jacinto Di Pauli, de 18 años, en la lucha estéril...

La ciudad, mientras tanto, enviaba hacia los cielos sus serpentina de humo, banderas azules del trabajo...

## Constituyó una Brillante Ceremonia el Acto Realizado en el Banco Hipotecario

Destacó oportunamente DEMOCRACIA la trascendencia del acto que se realizaría en la sucursal del Banco Hipotecario Nacional, con motivo de la inauguración de la oficina oficial de cedulas hipotecarias. Y la ceremonia efectuada ayer, ratificó nuestras presunciones, adquiriendo perfiles brillantes en su total desarrollo.

PRESIDIO EL DIRECTORIO

La lucida ceremonia fué presidida por el presidente del Banco Hipotecario, doctor Enrique S. Pérez, autoridades provinciales y locales y delegados de prestigiosas instituciones sociales, comerciales e industriales de nuestra ciudad.

El Banco Hipotecario Nacional, como todas las dependencias del Estado, tiene una doble misión: la específica y particular fijada por sus estatutos y la genérica, derivada de su carácter como parte del gobierno, cuyo fin es el orden, la justicia, el fiel ejercicio y el perfeccionamiento de las instituciones, para alzar cada día mayor bien común. Deben hermanarse y armonizarse ambos fines, y de que esto se realice depende la eficacia social de las reparaciones, mucho más, por cierto, que de la resta o suma de millones que arrojen sus balances.

La inauguración tuvo lugar a las 15.30 horas, en cuya ocasión el Dr. Pérez pronunció elocuente discurso, del cual extractamos los siguientes conceptos:

ELOCUENTES PALABRAS

Más adelante expresó:

## JOSE MARIA PEMAN DISERTARA HOY EN EL T. COLON SOBRE SAN IGNACIO DE LOYOLA

CONFERENCIA EN EL ATENEO LUIS BELLO.—SOBRE TARREGA HABLARA AURORA ALMANZA.—"LA HISTORIA DE LA MUSICA", POR EL DR. ERWIN LEUCHTER, EN EL MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES.—INTERESANTE REUNION EN LA UNIVERSIDAD ESPIRITUALISTA AMERICANA. ....

EN EL ATENEO L. BELLO

Asimismo, completarán este fin de semana cultural otros interesantes actos. En el Ateneo Luis Bello disertará la Dra. Angela Romero, quien se referirá al tema: "Estado personalista", cuyo desarrollo ha despertado gran interés. La conferencia se iniciará a las 18.30 horas, en el local de aquella institución, San Lorenzo 1053.

SEMANA DE S. IGNACIO

La conferencia a que aludimos versará sobre el siguiente tema: "San Ignacio de Loyola frente a la Reforma y al Renacimiento". El sumario de que consta la disertación anticipa perfiles brillantes a la misma, por lo que se adelanta un acto de proyecciones singulares.

"VIDA DE TARREGA"

Sobre "Vida y obra de Tarrega" hablará esta tarde, a las

18.30 horas, en la Biblioteca Argentina, la señorita Aurora Almanza en un acto auspiciado por la Asociación Femenina Tárrega de Cultura Guitarrística. Colaborará, en la parte musical, la señorita Elena Navarro Miñer.

OTROS ACTOS

En el Museo Municipal de Bellas Artes "Juan B. Castagnoli" disertará esta tarde, a las 18 horas, el doctor Erwin Leuchter sobre "La historia de la música como reflejo de evolución cultural", continuando con el

ciclo iniciado. En la Universidad Espiritualista Americana, el señor Santiago Bovio dará una conferencia, refiriéndose al tema: "El ocultismo de la Orden Militar Teutónica", que se iniciará a las 18.30 horas.

Por los Departamentos.

CASTELLANOS

HUMBERTO 1º, 2º.—Es comentada en términos muy favorables la labor que realiza al frente de la Receptoría de Rentas de esta localidad el señor Francisco Cullenza. Desde el momento de su designación para tan difícil cargo, ha venido aquí latando el señor Cullenza apu-



Sr. FRANCISCO CULLENZA

tudes de incontestable valía para merecerlo, siendo en la actualidad uno de los funcionarios públicos que en Hambro 19 gozan de mayor y merecido prestigio.

Sus correctos procedimientos en la misión que se le ha confiado, sus dotes personales y la competencia, que es destacado relieve de la labor que actualmente desempeña, le han valido la confianza y estima de todo el vecindario, que premia con su firme apoyo las plausibles iniciativas de este eficaz funcionario de la provincia.

## Encarecimiento Arbitrario en los Productos de Primera Necesidad

EN la sesión celebrada por la Cámara de Diputados de la Nación el 25 de julio pto., un legislador por Mendoza expuso ante la misma los términos de un problema que adquiere singular trascendencia, ya que afecta principalmente a las clases humildes, en algo de tan fundamental importancia como es el sustento diario.

El extraordinario encarecimiento de alguno de los artículos de primera necesidad, ha permitido al diputado de referencia, exponer una serie de hechos condenables, cuya responsabilidad atribuyó al Ejecutivo.

Si bien compartimos los puntos de vista del legislador, en lo que se refiere al aspecto económico y legal del problema, y a la enérgica condenación de sistemas comerciales que caen dentro de los límites de lo ilegal, no creemos que el Poder Ejecutivo se haya hecho acreedor, en esta oportunidad, a una crítica severa. Múltiples problemas —nacionales e internacionales— de enorme trascendencia, han preocupado y preocupan a los hombres que dirigen los destinos del país. Absorbidos totalmente por los mismos, no han podido quizá, prestar preferente atención al que nos ocupa, pero ello no supone negligencia ni desprecios.

Dichas estas palabras, que no quieren ser una defensa, sino que tienden a colocar las cosas en su justo lugar, vamos a considerar brevemente el problema del encarecimiento arbitrario y doloso de los productos de primera necesidad, en sus consecuencias inmediatas.

Ocupándose del pan, artículo de primordial importancia, por tratarse de un producto básico en la alimentación de las clases trabajadoras, el diputado autor del proyecto de resolución que motiva estas líneas, denunció las maniobras realizadas por determinadas asociaciones patronales, para lograr que las autoridades consintieran en que el precio del pan sufra nuevos aumentos, aun cuando ya es público que en ninguna panadería se cumplen las disposiciones vigentes con respecto al precio básico de dicho producto.

## EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de paz letrado de la primera sección, doctor Juan A. Gallo, el secretario que suscribe, hace saber: Que en los autos caratulados MUNICIPALIDAD DE ROSARIO contra OTROS, sobre ejecución de pesos, se ha dispuesto que el martillero matriculado don Juan B. Cafferata, proceda a vender en subasta pública el día viernes ocho de agosto del corriente año, a las diez y seis horas sobre la misma, la siguiente propiedad: Una finca situada en esta ciudad en la calle General Urquiza, entre las de Entre Ríos y Corrientes, ubicada en un terreno compuesto de diez y ocho varas de frente, o sean quince metros cuadrados, por cuarenta varas de fondo, o sean treinta y cuatro metros sesenta y cuatro centímetros, lindando: Al Norte con la calle Urquiza; por el Sur con don Enrique Blyth; por el Este con don Juan B. Cafferata; y por el Oeste con don Juan B. Cafferata. Saldrá a la venta sin base y al mejor postor. Del Informe del Registro General se desprende que consta el dominio a nombre de Nicolás Landeta, que no aparece hipotecado, y que se encuentra anotado el embargo motivo de este juicio. Las copias de los títulos están agregadas al expediente en secretaría y a disposición del interesado, previniéndose que el comprador entregará el remate no se atenderá reclamos por falta o insuficiencia de los mismos. El comprobante de pago de su comisión en el acto del remate de la misma, más la comisión de ley que es a su cargo. Todo lo que se hizo saber a sus efectos. — Rosario, julio 27 de 1941. — Miguel A. Balgordí, secretario. N° 5745 agosto 2 al 7.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección, Dr. Luis Martínez de San Vicente, el secretario que suscribe, hace saber: Que en el juicio seguido por don JOSE GOMEZ en contra de don FORTUNATO Y BERNARDINO RODRIGUEZ, sobre cobro de pesos, se ha dictado el pronunciamiento cuyo encabezamiento y parte dispositiva dicen así: N° 575. Rosario, junio diez y nueve de mil novecientos cuarenta y uno. Autos y vistas. Los caratulados Gomez, José contra Fortunato y Bernardino Rodríguez, por cobro de la suma de cuatrocientos veinte pesos nacionales, proveniente de un documento. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el artículo 357 del mismo código, fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado con más sus intereses y costas (art. 27 del Código Procesal). Insértese, hágase saber y repóngase. Régulo los honorarios del procurador Lauro P. Arkunichona en la suma de quince pesos nacionales. Publíquense edictos por cinco días en los diarios "DEMOCRACIA" y "Boletín Oficial". — Lo que se hace saber a los fines que por derecho hubiere lugar. — Secretaría, 31 de julio de 1941. — Roberto Medina, secretario. N° 5746 agosto 2 al 7.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección, Dr. Luis Martínez de San Vicente, el secretario que suscribe, hace saber: Que en el juicio

## Será Recordada Esta Tarde Dolores Dabat

FUNERAL CIVICO EN EL TEATRO LA OPERA

En un acto organizado por una comisión integrada por colegas, alumnos, exalumnos y amigos personales, que se efectuará esta tarde a las 16 horas en el teatro La Opera, será recordada la destacada educacionista desaparecida, señorita Dolores Dabat.

SIGNIFICATIVA REUNION

En oportunidad del mismo se cumplirá un programa en el que harán uso de la palabra numerosos oradores. Serán ellos, por la Escuela Normal N° 2: señorita Ana María Pusso; por la Asociación "Ana María Benito", de exalumnas, la señorita María Teresa Correas; por la Comisión de Homenaje a Dolores Dabat, la doctora Clotilde A. Bula.

Además harán uso de la palabra en recordación de la educacionista desaparecida, el ingeniero Cortés Plá, los doctores Juao A. Marín, Martín Doello Jurado y señor Segismundo Ramírez.

PERFILES DEL ACTO

Asimismo se cumplirá un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

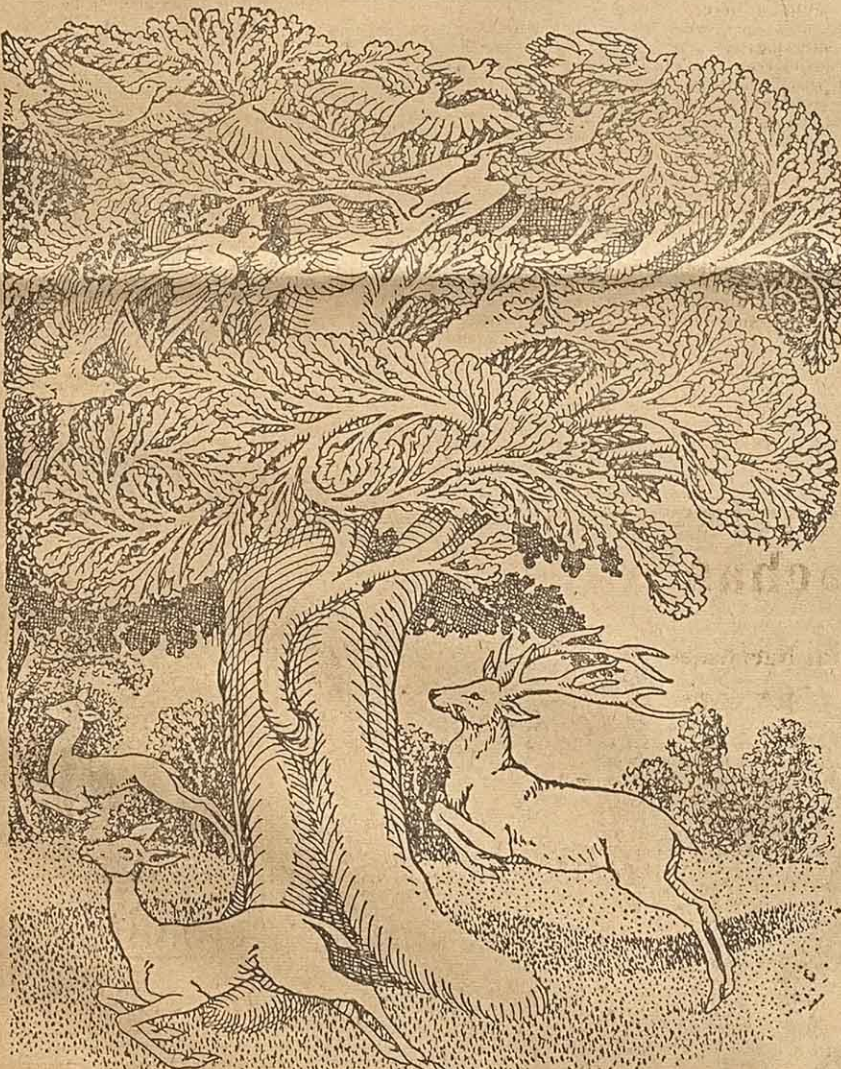
Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.

Se anticipa asimismo un programa de carácter recordatorio que se anticipa asumirá proyecciones destacadas. En representación de los profesores de dibujo egresados de la Escuela Normal pronunciará un discurso el señor Roberto Bisbal.



## EL OMBÚ

El Ombú, gallardo y milenario centinela de nuestras dilatadas pampas, nació, hace hoy cien años, al sabio naturalista que se acercara, atento, al misterio de su existencia, y al ameno narrador que exaltara su nobleza: don Guillermo E. Hudson.

La vasta obra que Hudson cumpliera con sus estudios sobre la fauna y la flora argentinas y sus relatos sobre curanderos

de vida de nuestra tierra, será recordada en un amplio programa de actos, que incluye interesantes conferencias y exposiciones públicas, de zoología e historia, que se celebrarán en la ciudad de Buenos Aires.

El Central Argentino, con sus servicios de trenes rápidos y económicos, pone las ciudades del Plata al fácil alcance de todos los turistas del interior.

Ilustración extraída del libro "Allá lejos, hace tiempo", de G. E. Hudson.—J. M. Dent & Sons, Ltd.—Londres, Editores.

VIAJE BIEN Y BARATO POR EL  
CENTRAL ARGENTINO

INFORMACIONES Y PASAJES: VILLALONGA Y F.C.C.A. (TEL. 4590)



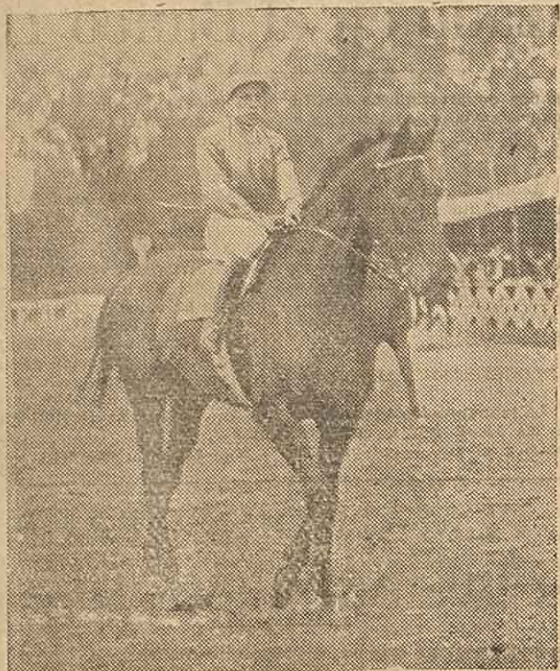
# Un Estudio Abreviado del Programa de Mañana en el Independencia

## PRIMERA CARRERA

**DISTANCIA 1400 METROS**  
 1 CON JACKS, 57 kilos. Termino de correr bien y es la sorpresa.  
 2 DESCOLAO, 57 kilos. Ha corrido mal. Anda poco.  
 3 DON SOTERO, 57. Debuta. Tiene artemes en La Plata. Puede ganar.  
 4 FRACASO, 57. Anda regular. No lo creemos.  
 5 GUIÑO, 57. Reaparece bien puesto. Es enemigo.  
 6 MARCOS, 57. Debutando corrió en gran forma. Ha seguido bien y es la 101 ca.  
 7 PAQU, 57. Corrió mal el domingo. Anda bien y puede entreverarse.  
 8 PURTY GOOD, 57. Anda regular. No nos gusta.  
 9 QUELIANO, 57 ks. Trabaja bien. Sólo a título de lance.  
 10 RAMPINETTE, 57. Está corriendo mal. No nos gusta.  
 11 TILCO, 57. Debuta. Viene de La Plata. Sus trabajos son discretos.  
 12 VERT GALANT, 57. Reaparece con trabajos de primer orden. Es serio rival.  
 13 ESTUDIANTE, 55. Trabaja bien, pero creemos que la carrera es brava.  
 14 SOUCI, 57. Corre mucho en privado. Cuidado que puede ser el asalto.

## SEGUNDA CARRERA

**DISTANCIA 1400 METROS**  
 1 BRUJERIA, 57. Ha corrido mal. No creemos que pueda ganar.  
 2 FLOR DE LOTO, 57. Anda poco. No nos convence.  
 3 HACHA Y PUNTA, 57. Ha de correr bien por sus excelentes ejercicios.  
 4 MELBA, 57. Anda bien. Puede ser el lance.  
 5 PARVITA, 57. Corre mucho en privado y es sorpresa.  
 6 PAVIA, 57. Tiene corrida de 1900. con gran final. Puede entreverarse.  
 7 POPECA, 57. Reaparece bien preparada. Es gran enemiga.  
 8 PRENDA LINDA, 57. Ha continuado bien y es la probable ganadora.



BLACKVOLT, el ligero hijo de Revolver que interviene en el handicap corto en el cual de responder a sus trabajos en privado, será una de las cartas con chance. Será dirigido por E. Mernies.

## TERCERA CARRERA

**DISTANCIA 1300 METROS**  
 1 CASTRIL, 56. Debuta bien puesta. Es seria enemiga.  
 2 CONSTANTINOPE, 56. Está prendida. Ha corrido bien.

3 DATE CORTE, 56. Se corrieron una hija y no les respondió. Puede mejorar.  
 4 EAU DE VIE, 56. Ha mejorado de estado y es la probable ganadora.  
 5 ELECT, 56. En el barro corrió bien en pos de Bur. Es el lance.  
 6 MI LADY, 56. Anda muy bien. La carrera es brava pero puede ganar.  
 7 SPANGLE, 56. Reaparece bien.

## Las Corridas Preparatorias Para las Carreras de Mañana

### PRIMERA CARRERA

FRACASO, J. Arloro, 1400 en 1'30".  
 GUIÑO, C. Sauro, 1400 en 1'31".  
 MARCOS, M. Artigas, 1400 en 1'31".  
 RAMPINETTE, C. Moscatello, 1400 en 1'32".  
 VERT GALANT, T. Mernies, 1400 en 1'29" 2/5. Bruno.  
**SEGUNDA CARRERA**  
 BRUJERIA, A. Lemes, 1400 en 1'33".  
 HACHA Y PUNTA, H. G. meo, 1200 en 1'14" 4/5. Sema na anterior.  
 PAVIA, A. Toledo, 1400 en 1'32".  
 QUEEN ANN, C. Sauro, 1400 en 1'32".  
 PARVITA, L. Pratto, 1400 en 1'29".

### SANTO TOME, L. Pratto,

1400 en 1'35". floreo. Tarde.  
**QUINTA CARRERA**  
 CLAISOLEIL, L. Pratto, 1700 en 1'51".  
 MARCHICO, O. Baratucci, la milla en 1'44" 2/5.  
 MARCONI, peón, 1700 en 1'53" 3/5. floreo.  
 ROMANO, H. M. Artigas, 1700 en 1'51" 3/5.  
 SEGLAR, C. Sauro, 1700 en 1'50".

### SEXTA CARRERA

CARDO AZUL, R. Amadeo, 1300 en 1'23" 3/5.  
 CATICO, C. Sauro, 1300 en 1'25". floreo.  
 VELADO, Galeano, últimos 1100 en 1'10" 3/5.  
 GLAUCO, T. Mernies, 1300 en 1'23" 3/5. dominando a CARDO AZUL.  
**SEPTIMA CARRERA**  
 VALERIE, R. Amadeo, 1200 en 1'16".  
 BLACKVOLT, F. Mernies, 1300 en 1'22" 2/5.  
 VENADO TUERTO, R. Amadeo, 1200 de floreo con energía final.

### OCTAVA CARRERA

SOMATICO, E. Mernies, 2000 en 2'11" 3/5. floreo.  
 NIETO AMADO, J. Arloro, 2000 en 2'10". de tarde.  
 PERUGINO, E. Mernies, 2000 en 2'11" 3/5.  
 PITORREO, R. García, 1700 en 1'52".

luciendo gran estado. Puede entreverarse.  
 8 SUBITA, 56. Debuta con discretos trabajos. No nos gusta.

## CUARTA CARRERA

**DISTANCIA 1400 METROS**  
 1 CONFORME, 55. Está corriendo mal. No nos gusta.  
 2 QUE RUIDO, 55. Anda bien, pero la carrera es brava.  
 3 PRAY FELIPE, 54. Trabaja bien y puede ser el ganador.  
 4 STRIKE, 54. Reaparece con buenos trabajos. Es un lindo lance.  
 5 PICAJOSO, 53. Anda poco en privado. No nos gusta.  
 6 ROMPECABEZAS, 53. Ha seguido bien y costará ganar lo.  
 7 ARROZ, 52. Va liviano y viene de ganar fácil. Es carta lógica.  
 8 MOCASIN, 52. Anda regular. No nos gusta.  
 9 SANTA TOME, 51. Viene de Santa Fe, pero nos parece muy bravo el compromiso.

## QUINTA CARRERA

**DISTANCIA 1700 METROS**  
 1 APALEADOR, 56. Trabaja discretamente. No lo ve más.  
 2 CHOCO, 56. Viene de La Plata con gran trabajo. Costará ganar lo.  
 3 CLAISOLEIL, 56. Anda bien, pero la carrera nos parece brava.  
 4 JUNCAL, 56. Ha seguido bien. En esta compañía no nos gusta.  
 5 MARCHICO, 56. Tiene buenos trabajos. Es serio enemigo.  
 6 MARCONI, 56. Debuta. Se corren una imperdible. Anda mucho en privado.  
 7 NORMAL, 56. Ha continuado de bien. Puede entreverarse.  
 8 ROMANO II, 56. Ha mejorado de estado. Les gusta mucho. Puede ganar.  
 9 SEGLAR, 56. Anda regular. No nos gusta en esta carrera.

## SEXTA CARRERA

**DISTANCIA 1300 METROS**  
 1 BOCADILLO, 57. Reaparece luciendo gran estado. Costará ganar lo.  
 2 CARDO AZUL, 57. Viene de Córdoba. No lo creemos.  
 3 CATICO, 57. Está corriendo mal. No nos convence.  
 4 GENTILHOMBRE, 57. Corrió bien el domingo. Sólo como lance.  
 5 MERCACHIFLE, 57. Ha continuado en gran forma. Es la extrieta lógica.  
 6 OVIEDO, 57. Viene de La Plata. Tiene 1'23" en pista pesada. Correrá muy bien.  
 7 VELADO, 57. Reaparece. Por sus ejercicios es serio rival.  
 8 BEN BLUE, 55. Anda muy bien. Es una probable sorpresa.  
 9 GLAUCO, 55. Debuta en gran forma. Dicen que no pierde. Es gran barrero.  
 10 ISO, 55. Está un poco "roto". No nos gusta.  
 11 SANTA BEATRIZ, 55. Está corriendo mal. No nos convence.  
 12 JABA, 53. Debuta. Anda regular y nos parece brava la carrera para ella.

## Los Debutantes

Castell. — Tres años, nacido el 28 de octubre de 1938. Es hijo de Parviz (Phalaris y Wafles) y de Chosica por Crago moun y La Piana por Pippin moun, en Voxi D'or por Val D'or.

Sóbita. — Tres años, nacido el 18 de noviembre de 1938. Es hijo de Morador II (Amsterdam y Madeira) y de Siberiana por Bis, en Noche Buena por Falmes.

## ARREGUI MEJORA RAPIDAMENTE

Se halla muy mejorado el jockey Arregui que como se recordará sufrió un accidente teniendo que lamentar la fractura de la mano derecha. Arregui tiene todavía para un mes, fecha en la que volverá a empuñar el látigo con renovados bríos.



VALERIE la regular hija de Picapleitos que entrena M. Trejo, promete hacer su reprise mañana en gran forma. Sin duda alguna será una de las cartas más cotizadas en la de velocidad.

## SEPTIMA CARRERA

**DISTANCIA 1200 METROS**  
 1 CHOSMALAL, 53. Reaparece con discretos ensayos. Por sus calidad podría entreverarse, aun cuando creemos le falta esta carrera.  
 2 MUCHACHON, 57. Ganó bien el domingo, pero cree

mos que esta carrera es, muy brava para él.  
 3 HALL MARK, 56. Es serio rival. Debuta bien puesto y les gusta mucho.  
 5 CAPATAZ, 50. Por el tiro  
 4 VALERIE, 53. Reaparece. Sus trabajos son discretos. No nos gusta.

## HUBO BUENOS TRABAJOS ESTA MAÑANA

### La Pista se Hallaba Regular

Numerosos fueron los caballos anotados para mañana que realizaron trabajos de ligereza esta mañana, tomándose algunos tiempos bastante buenos, si se considera que la cancha estaba regular.

Hubo también algunas corridas de relativa importancia. Los trabajos registrados son los siguientes:

CEBADOR, con Quiroz, 700 metros en 44" 3/5.  
 EL TAURA II, T. Mernies, 800 metros en 52" 2/5.  
 NINERIA, H. Gómez, y MODA, Pivotti, 700 metros en 42" 1/5.  
 NORMAL, Amadeo, 700 metros en 45".  
 WALAN, Opazo, 1200 metros en 1'17" 2/5.  
 LE MATIN, Opazo, y HANNAH, E. Mernies, 800 metros en 50" 2/5.  
 MARCONI, T. Mernies, 600 metros en 37" 2/5.  
 PACU, Banon, y MAZACOTE, Ibarra, 600 metros en 37" 3/5.  
 HAMILTON, T. Mernies, 800 metros en 50" 3/5.  
 ISO, O. Baratucci, 600 metros en 37" 3/5.  
 CATICO, Pratto, 800 metros en 52 segundos.  
 MALU, Opazo, y KILOSAI, O. Baratucci, 700 metros en 43" 2 quintos.  
 MONIGOTE, Opazo, 600 metros en 38" 2/5.  
 CHEROKEE, Jurado, 800 metros en 50" 2/5.  
 DON OMAR, Sauro, 700 metros en 44".

LEMBU, Sauro, y GUIÑO, Da laves, 700 metros en 43" 4/5.  
 SANTO TOME, peón, 700 metros en 43" 2/5.  
 LA BLONDA, Artigas, 600 metros en 38".  
 HACHA Y PUNTA, Gómez, y BAMBINA, Arloro, 700 metros en 43" 1/5.  
 CONSTANTINOPE, Pivotti, 600 metros en 37" 4/5.  
 RISPOLDI, Quevedo, y VISTA, Herrera, 700 metros en 44" 2 quintos.  
 BEN BLUE, Amadeo, y AFIR MATE, Quevedo, 700 metros en 42" 2/5.  
 FLOR DE LOTO, H. Sosa y SYNTAX, Jurado, 600 metros en 44".

## La Pista Estará Bien Mañana

Notablemente mejorada se presentará esta mañana la pista del Parque Independencia favoreciendo para ello la helada caída anoche.

Aunque los ejercicios se realizaron en pista regular, si el buen tiempo continúa no será de extrañar que las carreras de mañana y la tarde se desarrollaran en pista casi normal ya que se hallaría solamente húmeda en el derecho opuesto.

Ello hará sin duda que no se produzcan algunas deserciones de los que tienen miedo al barro.

## EXTRAORDINARIO TRABAJO DE ARROZ

El trabajo que más llamó la atención esta mañana fue el que realizó Arroz, un caballo amigo de las sorpresas que puede dar un dolor de cabeza si la catadura le desentenda.

Con la monta de O.O. Baratucci esta mañana cubrió 600 metros en 35" 4/5, tiempo que hay que considerar excepcional al ser éste no en cuenta que la pista estaba solamente regular.

Ojo pues con Arroz que puede ser el "plato" de la reunión.

## HIPOTECAS

### Trámite Rápido

ADMINISTRACION DE PROPIETARIOS  
 Cobranza de Terrenos Vendidos en mensualidades  
 Consultas, Nuestra comisión módica

PROPIEDADES EN VENTA  
 Casas chicas y grandes con sólo el 20 olo al contado; el resto en mensualidades

Terrenos en distintos barrios de la ciudad

BANCO EL HOGAR ARGENTINO HIPOTECARIO  
 SANTA FE Esg. Gral. MITRE ROSARIO

Doctor FRANCISCO JAVIER PEREZ  
 Prof. de enf. de Nariz, Oído y Garganta de la Facultad, Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes 10 a 11, Martes, Jueves y Sábados 11 a 12. Tarde 15 a 18 horas. Laprida 885 — Tel. 4713 N° 2010

## CRUZ AZUL

Servicio Médico de Urgencia, Las 24 hs. del día. — U.T. 23223

## Compañía P. A. M

Informes Comerciales; Particulares; Localizaciones; Cobranzas; Administraciones; Hipotecas Generales; Contratos Cíviles y Comerciales; Comisiones y Representaciones

Asesor Letrado: Dr. TULIO S. ROSSI  
 URQUIZA 1321 U. T. 29800 ROSARIO

## EMPRESA CENTRAL

### "EL RAPIDO"

VIAJA A SANTA FE...? UTILICE LOS COCHES SUPER - PULLMAN DE ESTA EMPRESA

UN COCHE CADA TREINTA MINUTOS

Servicio combinado a PARANA y DIAMANTE ROSARIO a PARANA, Ida y Vuelta: SEIS PESOS ROSARIO a DIAMANTE, Ida y Vuelta: \$ OCHO

Salida de Estación Sta. Rosa, calle San Luis 1340—U. T. 5722 No. 3093

## Pronósticos de DEMOCRACIA

### Primera carrera:

VERT GALANT, Marco

### Segunda carrera:

QUEEN ANN, H. y Punta

### Tercera carrera:

SPANGLE, Constantinople

### Carra carrera:

F. FELIPE, Rompecabezas

### Quinta carrera:

MARCHICO, Clairsoleil

### Sexta carrera:

MERCACHIFLE, Ben Blue

### Septima carrera:

VALERIE, Capataz

### Octava carrera:

SOMATICO, Nieto Amado

LA REDOBLONA

VERT GALANT

QUEEN ANN

## Caja de Asistencia Social de la Provincia de Santa Fe

### ESTADO GENERAL AL 30 DE JUNIO DE 1941

Cuentas	SUMAS		SALDOS	
	Debe	Haber	Deudor	Acreedor
Muebles y Utiles	\$ 22.109.55		\$ 22.109.55	
Embargos Judiciales	" 1.909.50	\$ 2.322.50		\$ 413.—
Beneficios Asegurados según Contrato	" 755.000.—	" 755.000.—		
Premios Prescritos	" 25.567.50	" 50.870.50		" 25.303.—
Sco. Provincial de S. Fe, Depósito Plazo Fijo	" 1.200.000.—	" 200.000.—	" 1.000.000.—	
Depósitos de Garantía	" 200.000.—	" 91.704.02	" 200.000.—	" 43.382.36
Municipalidad de Rosario	" 48.321.66			
Departamento de Salud Pública de la Prov. de Santa Fe	" 1.010.000.—	" 1.288.057.22		" 278.057.22
Municipalidad de Santa Fe	" 70.704.25	" 274.380.74		" 203.676.49
Rossetti y Cia., Depósito de Garantía	" 10.290.—	" 300.000.—		" 200.000.—
Intereses a Devengar	" 17.187.50	" 8.437.50	" 8.750.—	
Emisiones Año 1941	" 8.074.564.—	" 8.964.564.—		" 890.000.—
Excedentes Beneficios Asegurados Año 1940 (Ley N° 2608, Art. 42)		" 50.185.10		" 50.185.10
Gastos Generales	" 134.524.10	" 62.649.96	" 71.874.14	
Certificados Emisidos 1941	" 11.693.237.—	" 11.307.037.—	" 386.200.—	
Caja	" 4.769.984.88	" 4.719.571.88	" 50.413.—	
Intereses	" 10.290.—	" 23.063.39		" 12.773.39
Resultados de Sorteos	" 759.564.—	" 380.395.40		" 120.831.40
Rossetti y Ca. Cta. Cte.	" 6.056.148.02	" 6.093.772.15		" 37.624.13
Comisiones Año 1941	" 1.600.620.—	" 1.499.360.—	" 100.760.—	
Bco. Provincial de S. Fe, Orden Gorente	" 6.506.52	" 4.827.39	" 1.079.13	
Bco. Provincial de S. Fe, Cuenta Corriente	" 2.753.663.26	" 2.619.991.19	" 133.672.07	
Premios a pagar	" 2.935.035.—	" 3.066.320.—		" 131.285.—
Impresión de Certificados	" 18.073.20		" 18.073.20	
TOTALES	\$ 42.633.009.94	\$ 42.163.009.94	\$ 1.993.531.09	\$ 1.993.531.09

Santa Fe, Julio 7 de 1941

CASUAL RUGNA Contador

LORENZO DE LA TORRE Presid. ente

JUAN B. PELLICCIARINI Gerente







# Ante un Conjunto que Ha Repuntado, Rosario Central Deberá Superarse Para Lograr un Resultado Honroso

## Las Performances de Ros. Central y Gim. y Esgrima

### DOS PUNTOS MAS TIENEN LOS PLATENSES

Dos equipos que han actuado por debajo de sus reales méritos, se medirán mañana: Rosario Central y Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Los visitantes, en la segunda rueda van superando sus actuaciones de la primera y es así como abandonaron el último lugar de la tabla de posiciones, al que pasó ahora el conjunto rosarino. Gimnasia, cuenta en su haber con dos puntos más que los auriazules y las performances cumplidas en la temporada 1941 por ambos clubes, las damos más abajo:

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
G. y Esgrima	17	4	2	11	10	29	39
Rosario Central	17	3	2	12	8	24	47

PRIMERA RUEDA		Gimnasia y Esgrima	
Rosario Central		Gimnasia y Esgrima	
0 Huracán	3	2 F. C. Oeste	4
1 Platense	0	3 Rosario Central	4
0 Gimnasia	3	1 Independiente	4
1 F. C. Oeste	2	1 Lanús	2
2 Independiente	3	0 San Lorenzo	2
1 Lanús	3	1 River Plate	3
1 San Lorenzo	1	3 Boca Juniors	2
3 River Plate	5	1 Estudiantes	2
2 Boca Juniors	1	1 Atlanta	2
2 Estudiantes	2	2 Newell's	2
1 Atlanta	2	1 Racing	2
0 Newell's Old Boys	1	0 Infield	2
3 Racing	4	2 Huracán	3
1 Banfield	2	2 Platense	3
2 Tigre	4	2 Tigre	3

SEGUNDA RUEDA		Gimnasia y Esgrima	
Rosario Central		Gimnasia y Esgrima	
3 Huracán	2	1 Tigre	1
1 Platense	2	7 F. C. Oeste	2

## Vuelve a Jugar en Buenos Aires, Atlético Rosario

### MAÑANA, ENFRENTARA A OLIVOS

Un compromiso aparentemente fácil tendrá mañana el primer equipo de Atlético del Rosario por el campeonato de la Unión de Rugby del Río de la Plata. En Buenos Aires jugará con Olivos, team de discretos valores y que en la primera rueda perdió con los nuestros por 11 a 3. En la revancha se le asigna cancha a Olivos, máxime que los rosarinos vienen superándose en forma notable, aunque cabe esperar no se dejen sorprender ante un adversario que suple sus conocimientos técnicos con un entusiasmo a toda prueba.

El conjunto de Plaza Jewell se presentará integrado de la siguiente manera:

H. Alfonso, A. Middleton, H. Loveday, H. Talbot, R. Taylor, P. Talbot, H. Maers, J. Uribe, W. Coombes, D. Varea, A. Gollán, J. Kruse, J. Topping, J. Alfonso y R. Harris.

## A Cargo de Central Córdoba y Argentino Estará el Mejor Match del Campeonato 'Gob. Molinas'

### EL PROGRAMA DE PARTIDOS OFICIALES PARA MAÑANA

La Asociación Rosarina de Fútbol ha dispuesto los partidos que dirigirán los encuentros de mañana y para el más importante, que es el de Central Córdoba y Argentino, se asignó a Héctor C. Musto.

Los "churras" punteros del Campeonato "Gob. Molinas", tendrán en Argentino un rival que preado hacerle perder posición, aun cuando el equipo de barrio Industrial, por la irregularidad de sus performances, no inspira mucha confianza.

Provincial hará una lucha pareja con Tiro Federal y en cuanto a Atlético Sportmen enfrentará a Belgrano, que acaba de ganar por cifras elevadas.

**EL PROGRAMA COMPLETO**

1ª división— Argentino v. Central Córdoba, Héctor C. Musto.

Provincial v. Tiro Federal, José Aróstegui.

A. Sportmen v. Belgrano, Juan M. Lupo.

4ª especial— Argentino v. Central Córdoba, Héctor Durante.

Provincial v. Tiro Federal, Ángel P. Farina.

A. Sportmen v. Belgrano, Juan Dolino.

Sparta v. Rosario Central, Boris Muller. (Field: Rosario Central, a las 10 horas).

2ª división— N. O. Boys "A" v. Sparta, Félix P. Sarasibar. A las 9.45 horas.

4ª división— A. Sportmen v. Central Córdoba, Cándido Lombardo. Tiro Federal v. N. O. Boys "A", Juan R. Lazzarini.

Sparta v. Belgrano, Nicolás Vitelli. (Field: Belgrano, a las 9.45 horas).

Rosario Central v. Provincial, Esteban Paita, a las 8.15 horas.

Central Córdoba "B" v. Argentino, Emilio Strazziuso. A las 9.45 horas.

3ª división— Central Córdoba "A" v. A. Sportmen, Rómulo B. Conti. A las 8.30 horas.

N. O. Boys "A" v. Tiro Federal, Raúl P. Tornati. A las 8.30 horas.

Belgrano v. Sparta, José Foglietti. A las 8.30 horas.

Provincial v. Rosario Central, Leandro Esteche Rojas. A las 10 horas.

Argentino v. Central Córdoba "B", Pedro Leegstra.

Referee suplente de 1ª división: Francisco O'Dani.

## Guillermo Lovell y Ernesto Carnese se Entrentan Esta Noche en el Luna Park

### El rosarino Julio Di Pauli reaparece frente al mendocino Ramírez

Con especial interés es esperado el cotejo que esta noche sostendrán en el Luna Park los profesionales de la "ego" ría máxima, Guillermo Lovell y Ernesto Carnese, concertado a doce vueltas.

Lovell, tras haber empleado una excelente campaña amateur, ingresó posteriormente a las filas rentadas anotándose triunfos terminantes. Tuvo, empero, un tropiezo frente a Eusebio Ramírez, quien lo venció por k. o. técnico. En la revancha, el olímpico se desquitó venciendo a su vez también por k. o. Su técnica pulida y su velocidad lo presentan como a uno de los fighters de mayor porvenir del país. Tendrá por adversario a Carnese, elemento si se quiere discreto, pero que puede hacer peligrar su chance.

**REAPARECE DI PAULI**

Después de una prolongada ausencia de los rings, hará su reaparición el peso pesado rosarino Julio Di Pauli, peleando por primera vez en la capital federal. Hará un match a diez rounds con Eusebio Ramírez, hombre peligroso nada más que por su fuerte pegada, ya que sus conocimientos son en extremo rudimentarios. No sabemos como estará actualmente Di Pauli, por cuya razón nos abstenemos de hacer comentarios concretos sobre su actuación de esta noche, que desde ya deseamos se vea coronada por el más amplio de los éxitos.

## VETERANO ZAGUERO



Pese a sus años, sigue siendo elemento de primera línea el zaguero de Gimnasia, Montañez, uno de los excoelios más difíciles de salvar para los ágiles auriazules en el partido de mañana.

## G. y Esgrima en la Segunda Rueda Recupera las posiciones Perdidas

Dos conjuntos que marchan colocados en los últimos puestos de la tabla de posiciones, se miden mañana en el field de Barrio Arroyito. Rosario Central, cuya reacción no se produjo hasta ahora, pasó al último lugar, el que al finalizar la primera rueda correspondía a Gimnasia y Esgrima de La Plata. Como se ve, son conjuntos de campañas similares y fuertes parejas.

## NOTICIOSO BOXISTICO

Siguiendo nuestra costumbre de los días, a continuación damos la síntesis de los encuentros pugilísticos a realizarse esta noche en las principales plazas del país:

**Capital Federal—** Luna Park: Guillermo Lovell v. Ernesto Carnese; Julio Di Pauli v. Eusebio Ramírez.

**Federación Argentina de Box:** Reunión de aficionados.

**Córdoba—** Córdoba Sport Club: Luis Juárez v. Zacarías Flores.

**La Plata—** Club Atenas: Juan C. Alai v. Alfredo Liendo.

**Tucumán—** Guillermo López v. Mario Verano.

**Salta—** Vital Cocco v. Eugenio Arlandis. Revancha.

## LOS REFEREEES PARA MAÑANA

Ampliando nuestra información anterior, a continuación damos a conocer la nómina completa de los árbitros que cootrolarán los cotejos de primera división del campeonato de la AFA. Es la siguiente:

Independiente v. Platense, J. Cangaro.

Boca Juniors v. River Plate, J. B. Macías.

F. C. Oeste v. Tigre, J. J. Alvarez.

River Plate v. Racing, E. Braun.

San Lorenzo de Almagro v. Banfield, R. Carou.

Rosario Central v. Gimnasia y Esgrima, E. Forté.

Estudiantes de La Plata v. Atlanta, U. Ruiz.

Lanús v. Huracán, L. Amoroso.

Referee suplente de 4ª especial: Rodolfo Farrington.

Referee suplente de 3ª división: J. Emilio Núñez.

Referee suplente de 4ª división: Carlos Robledo.

Referee suplente de 5ª división: José Codarini.

## Atrayente es el fixture de Tercera División

### EL PUNTERO, RACING, TIENE UN RIVAL DE PELIGRO EN RIVER PLATE

Provisto de singular interés se presenta el fixture correspondiente al campeonato de tercera, Racing, que encabeza las posiciones a tres puntos de ventaja sobre Boca Juniors, se enfrentará con River Plate, que marcha en tercer lugar a seis puntos de aquel, presentándosele a los millonarios la oportunidad de acortar distancia. Se trata de dos equipos bien tratados y que darán lugar a una lucha reñida.

Boca Juniors verá en peligro su chance frente a Newell's Old Boys, puesto que los muchachos rosarinos han venido superándose en forma notable. Además queda en pie aquel partido que fuera suspendido por la lluvia con la ventaja de un goal para los boquenses.

Rosario Central, que viene de feccionando, puede rehabilitarse frente a Gimnasia, que marcha último en la tabla.

Independiente y San Lorenzo, que ostentan buena colocación, tendrán en Platense y Banfield oportunidad de conseguir triunfos siempre que respondan a sus recientes actuaciones.

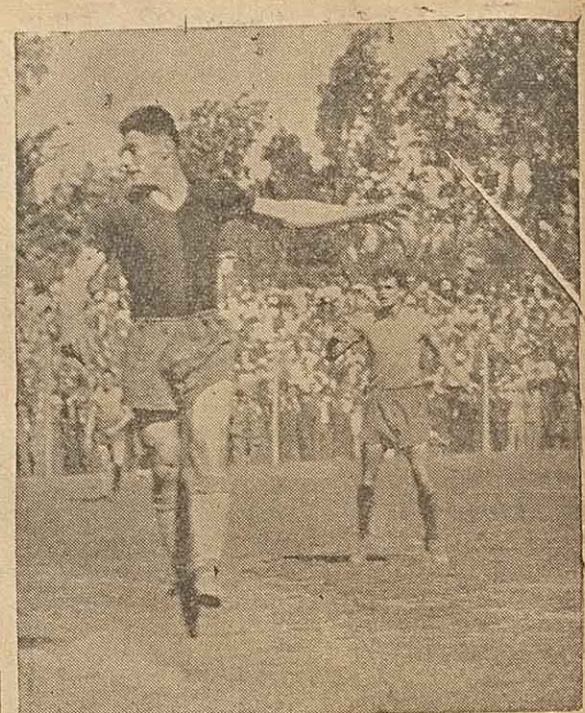
## FIESTA DEL CLUB ALEGRE JUVENTUD

**PARA MAÑANA**

En el salón de Socorros Mutuos, situado en Vélez Sarsfield No. 1077, tendrá lugar mañana el festivo baile de la entidad del epígrafe, amenizado por el conjunto orquestal Di Blase y su cantor Ricardo Delber.

Esta fiesta, como todas las anteriores de la misma entidad promete ser un éxito.

## DEBE REHABILITARSE



No fué del todo satisfactoria la performance última de Gilli. Sin embargo, como es un elemento de aptitudes, confiamos en que mañana se rehabilitará.

## EL CAMPEONATO ARGENTINO DE BASKET SE REALIZARA EN OCTUBRE EN BUENOS AIRES

Una resolución de suma importancia ha adoptado la Liga Argentina de Basketball en su última reunión. Trátase nada menos de la organización del primer campeonato argentino de basketball bajo la fiscalización de dicha entidad.

La resolución dice así:

Atento a los principios sustentados por la Liga Argentina de Basketball Amateur, y en adhesión al D. A. del Basketball

Art. 3º Se encomienda a la organización la realización de este Campeonato Argentino, a la Asociación de Basketball, de la Capital Federal.

Art. 4º Los gastos que demanden de su organización y realización como el traslado y estadía de las delegaciones concurrentes, estarán a cargo de la Liga Argentina de Basketball Amateur.

Art. 5º En todos los Campeonatos Argentinos se disputará la "Copa Adrián Becar Varela", creada por la Asociación del Fútbol Argentino.

Art. 6º Asimismo, para estos Campeonatos regirá la reglamentación pertinente, que sanciona el Consejo Directivo de la Liga Argentina de Basketball Amateur.

## LA FORMACION DE GIMNASIA

### JUGARA MONTANEZ

Se decía que contra Rosario Central, no actuaría Montañez por estar lesionado. Pero como del informe médico se desprende que el mencionado zaguero está en condiciones de jugar, ha sido incluido en el equipo de Gimnasia para el cotejo de mañana, se alistará así:

Jurandry; Montañez y Delo; Tombell, Scarone y Cerioni; Fernández, Sabio, A. Cerioni, Orleans y Arregui.

## Los EQUIPOS Para MAÑANA

Reunidas las directivas de varias instituciones, formaron sus equipos para los partidos de mañana y la alineación de los mismos será la siguiente:

S. LORENZO: Guevara, Scarone y De Tordi; Alvarez, Caffa; Alfaro, Sanz y Rosendo.

ESTUDIANTES: Ogando; Rodríguez y Palma; Blotto, Ongaro y Sardo; Gagliardo, Negri, Laferrara, Julio Gómez y Pellegrini.

RIVER PLATE: Barrios; Vaz y Cadilla; Yácono, Rodol y N. N.; Muñoz, Moreno, D'Alessandro, Labruna y Pedemonte.

TIGRE: Rodríguez; Azaya y Medina; Rubio, Videla y Olinas; Camet, Troncoso, Marcantelli, Gavol y Careri.

HULACAN: Ledesma; Mari y Alberti; Martínez, Gudiño y Titonck; Perdomo, Uzu, Guerra, Neco y Rodríguez.

ATLANTIC: Vaca; Tarró y Pedra; Viana, Valle y Aquirre; Toranzo, Labrous, Zabaleta, Círculo y Martínez.

LANUS: Yustrich; Duca y López; Galván, Streibel y Merlo; Vidal, Lorenzo, Inzunza, Arrieta, García y Grandini.

## Los Scorers Tienen Partidos Difíciles

### PERSPECTIVAS

Partidos difíciles tienen los punteros de la tabla de posiciones. Contelli y Lhitzerman, que marchan en primer término, se las verán con buenas defensas. Al delantero de Racing le será difícil filtrar uno de sus peligrosos shots por entre los defensores de River Plate y en cuanto a Contelli, ante zagueros destellos como Valenzi o Ibanez, tendrá que amañar sus impulsos de gol.

El que tiene mejores perspectivas es Langara, pero como Banfield es un cuadro de sorpresas, puede ser que el Vasco quede "zapatero". Sarlanga seguirá inactivo y en cuanto a Erico, viene muy atrás para ser en la fecha de mañana, rival de riesgo de los anteriores.

Los primeros puestos los ocupan los siguientes players:

Contelli ..... 19

Lhitzerman ..... 19

Sarlanga ..... 18

Langara ..... 17

Erico ..... 15

## JUEGAN MAÑANA LOS PLAYERS DE "DEMOCRACIA"

### CONTRA "LA ACCION"

Mañana, en el Estadio Municipal, se medirán los mejores equipos que poseen DEMOCRACIA y "La Acción" en un cotejo de fútbol que ha despertado el interés.

Para este encuentro, los de la casa han designado el siguiente equipo:

Vargas; Cámara y Dominiguez; Rodríguez, Montero y Toranzo; López, Vignale, Viana, Marchetti y Capuano. Suplentes: J. Palacios, J. Oubinas, M. Suárez y S. Pistone.

Arbitro: Martín Etcheverry. Cronometrista: Leonardo Decker.

## LA FIESTA DE SP. UNIDOS

### MATINER DANZANTE

En el salón del Atalaya Club, situado en calle Buenos Aires 2255, tendrá lugar mañana el matiné danzante del club Sportmen Unidos.

Esta fiesta, como las anteriores de la misma institución, promete alcanzar lucidos resultados, ya que numerosas familias han retirado su correspondiente invitación y son muchas las entradas solicitadas.

## Ríos y Bravo en la Primera División de Rosario Central

### FUERON DESIGNADOS LOS CUADROS PARA MAÑANA

Reunión anoche pudo Rosario Central formar en definitiva su conjunto para el partido que deberá sostener mañana con Gimnasia y Esgrima de La Plata. Se anuncian dos reapariciones en primera. La del ex medio Ríos que no actuara en los dos últimos encuentros a raíz de su entredicho con las autoridades del club y cuya situación ya se ha solucionado y la de Bravo en el



VILLARINO, el destacado winger izquierdo de Rosario Central.

puesto de insider derecho. Bravo jugó algunos partidos de pretemporada en ese puesto, pero sin alcanzar mayor éxito. Ahora parece que está en buen estado físico y el seleccionador único del club cree que podrá suplir con ventajas a Nobrega que fué excluido. En definitiva el cuadro se alistará así:

Ferrari; Lescano y Verga; Castelli, Ríos y Fojel; Heredia, Bravo, Hayes, Aquirre y Villarino.

La tercera división se alistará con estos elementos:

Vicentes; Mattei y Damelio; Comba, Ayala y Vives; Fraqueiro, Izaga, Hayes, Vacher y Lupo.